

## **Аннотация к рабочей программе по технологии 6 класс**

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район», рабочей программы «Технология» - программа: 5-8 классы/А.Т.Тищенко, Н.В.Синица. – М.: Вентана-Граф, 2016. Рабочая программа реализуется на основе учебника: Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В.Синица, в.Д.Симоненко.-М.: Вентана – Граф, 2016

Согласно учебного плана МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район», на изучение курса технология в 6 классе выделено 70 часов в год, 2 часа в неделю. В рабочей программе предусмотрено перераспределение часов, отличное от авторской программы. Изменения связаны с тем, что проектная деятельность распределена во время всего учебного года.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №3»  
муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА

приказом № 150 от « 31 » « августа » 2020 года

директор школы  / Е.В.Белоногова/



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии (девочки) для 6 класса

уровень базовый

срок реализации 2020-2021 учебный год

Разработчик программы: Волкова Антонина Александровна,

учитель технологии высшей квалификационной категории

РАССМОТРЕНА:

на МО учителей прикладного цикла

протокол № от « 21 » « 08 » 2020 г.

руководитель  /А.А.Волкова /

СОГЛАСОВАНА:

зам. директора по УВР  / О.В.Гурина/

« 31 » « августа » 2020 г.

## **Пояснительная записка к рабочей программе по технологии 6 класс**

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район», рабочей программы «Технология» - программа: 5-8 классы/А.Т.Тищенко, Н.В.Синица. – М.: Вентана-Граф, 2016. Рабочая программа реализуется на основе учебника: Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В.Синица, в.Д.Симоненко.-М.: Вентана – Граф, 2016

Согласно учебного плана МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район», на изучение курса технология в 6 классе выделено 70 часов в год, 2 часа в неделю. В рабочей программе предусмотрено перераспределение часов, отличное от авторской программы. Изменения связаны с тем, что проектная деятельность распределена во время всего учебного года.

Согласно учебного плана МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район», на изучение курса изобразительное искусство в 5 классе выделено 35 часов в год, 1 час в неделю. В рабочей программе предусмотрено перераспределение часов, отличное от авторской программы. Рабочая программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся данного класса.

В рабочую программу внесены изменения в связи с реализацией в неполном объёме программы в 2019-2020 учебном году по рекомендациям Минпросвещения РФ".

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **В результате обучения учащиеся овладеют:**

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;
- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

#### **В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность:**

*познакомиться:*

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- назначением и технологическими свойствами материалов;
- назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;
- профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

• значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

*выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:*

- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;
- формирования эстетической среды бытия;
- развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;
- организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

Изучение технологии в 6 классе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

<b>Личностные</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование познавательных интересов и активности при изучении направления «Интерьер жилого дома».</li> <li>2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.</li> <li>3. Овладение установками, нормами и правилами организации труда.</li> <li>4. Осознание необходимости общественно полезного труда.</li> <li>5. Формирование бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам</li> </ol>
<b>Метапредметные</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и механизмов, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники.</li> <li>2. Умение применять в практической деятельности знаний, полученных при изучении основных наук.</li> <li>3. Формирование знаний алгоритмизации планирования процессов познавательно-трудовой деятельности.</li> <li>4. Использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов труда.</li> <li>5. Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой.</li> <li>6. Согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими участниками ОП</li> </ol>
<b>Предметные в сфере</b>	
а) познавательной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда.</li> <li>2. Распознавание видов, назначения и материалов, инструментов и приспособлений, применяемых в технологических процессах при изучении разделов «Кулинария», «Создание изделий из текстильных материалов», «Художественные ремесла».</li> <li>3. Владение способами НОТ, формами деятельности, соответствующими культуре труда</li> </ol>
б) мотивационной	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оценивание своей способности и готовности к труду.</li> <li>2. Осознание ответственности за качество результатов труда.</li> <li>3. Наличие экологической культуры при обосновании выбора объектов труда и выполнении работ.</li> <li>4. Стремление к экономичности и бережливости в расходовании времени, материалов при выполнении кулинарных и раскройных работ</li> </ol>

в) трудовой	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирование технологического процесса.</li> <li>2. Подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом характера объекта труда и технологической последовательности.</li> <li>3. Соблюдение норм и правил безопасности, правил санитарии и гигиены.</li> <li>4. Контроль промежуточного и конечного результата труда для выявления допущенных ошибок в процессе труда при изучении учебных разделов</li> </ol>
г) физиолого-психологической	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие моторики и координации рук при работе с ручными инструментами и при выполнении операций с помощью машин и механизмов.</li> <li>2. Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.</li> <li>3. Соблюдение требуемой величины усилий, прикладываемых к инструментам, с учетом технологических требований.</li> <li>4. Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности</li> </ol>
д) эстетической	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знание основ дизайнерского проектирования изделия.</li> <li>2. Эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и НОТ</li> </ol>
е) коммуникативной	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование навыков работы в группе для выполнения проекта.</li> <li>2. Умение провести презентацию и защиту проекта, изделия, продукта труда.</li> <li>3. Умение разработать варианты рекламных образцов</li> </ol>

### Содержание учебного предмета.

Новизной данной программы по направлению «Интерьер жилого дома» является новый методологический подход, направленный на здоровье сбережение школьников. Эта задача может быть реализована прежде всего на занятиях по кулинарии. Эти занятия способствуют формированию у школьников ответственного отношения к своему здоровью, поскольку часто неправильное питание приводит к большому количеству серьезных заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ.

В содержании данного курса сквозной линией проходит экологическое воспитание и эстетическое развитие учащихся при оформлении различных изделий: от кулинарных блюд до изделий декоративно-прикладного искусства.

При изучении всего курса у учащихся формируются устойчивые безопасные приемы труда.

При изучении темы «Конструирование и моделирование» школьники учатся применять зрительные иллюзии в одежде.

При изучении темы «Элементы машиноведения» учащиеся знакомятся с новыми техническими возможностями современных швейных, вышивальных и краеобметочных машин с программным управлением.

Тема «Свойства текстильных материалов» знакомит учащихся с новыми разработками в текстильной промышленности: волокнами, тканями и неткаными материалами, обладающими принципиально новыми технологическими, эстетическими и гигиеническими свойствами.

В раздел «Художественные ремесла» включены новинки в вязании крючком и спицами, ранее не изучавшиеся в школе.

При изучении направления «Технологии ведения дома» наряду с общеучебными умениями учащиеся овладевают целым рядом специальных технологий.

Все это позволяет реализовать современные взгляды на предназначение, структуру и содержание технологического образования.

#### **ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЁ (2 часа)**

Творческий проект «Изделие в технике лоскутного шитья для кухни» (10 ч)

### Основные теоретические сведения

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме, интерьере. Знакомство с видами лоскутной пластики. Композиция, цвет в лоскутном шитье. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Подготовка доклада к защите проекта.

### Практические работы

Зарисовка традиционных орнаментов лоскутной пластики, определение колорита и материалов для шитья изделия. Организация рабочего места. Выполнение эскизов прихватки, выполнение раскроя по шаблонам. Технология изготовления прихватки из лоскутков. Материалы, инструменты, оборудование. Защита проекта.

### Объекты труда

Салфетка, прихватка, подставка под горячее, образцы, ткани, нитки

## **ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОЙ И ОПЫТНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (2 часа)**

### **Исследовательская и созидательная деятельность**

#### Основные теоретические сведения

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

#### Практические работы

Творческий проект по разделу «Оформление интерьера».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Оформление интерьера жилого дома», «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного семейного завтрака», «Самые необходимые вещи на кухне», «Шьём аксессуары для кухни-столовой», «Изделия из лоскутов» и др.

## **ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (1 ч)**

### Основные теоретические сведения

Понятие о проектной деятельности, творческих проектах, этапах их подготовки и реализации.

#### Объект труда

Рабочее место.

## **ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА (5ч)**

Планировка жилого дома. Интерьер жилого дома (2ч)

### Основные теоретические сведения

Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового

решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

#### Практические работы

Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

#### **Комнатные растения в интерьере квартиры (4ч)**

##### Основные теоретические сведения

Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум. Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения. Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

##### Практические работы

Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

#### **КУЛИНАРИЯ (16ч)**

##### **Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря (4 ч)**

##### Основные теоретические сведения

Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

##### Практические работы

Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

##### **Технология приготовления блюд из мяса (4 ч)**

##### Основные теоретические сведения

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

##### Практические работы

Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов. Приготовление блюда из мяса.

##### **Технология приготовления блюд из птицы (2ч)**

##### Основные теоретические сведения

Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и

тепловой обработке птицы. Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Практические работы

Приготовление блюда из птицы.

**Технология приготовления первых блюд (2ч)**

Основные теоретические сведения

Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

Практические работы

Приготовление первых блюд.

**Сервировка стола к обеду. Этикет (2ч)**

Основные теоретические сведения

Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Практические работы

Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности блюд

**СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ( 26ч )**

Текстильные материалы из химических волокон и их свойства (1ч)

Основные теоретические сведения

Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Практические работы

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон

**Конструирование плечевой одежды (3ч)**

Основные теоретические сведения

Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Практические работы

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

**Моделирование плечевой одежды (2ч)**

Основные теоретические сведения

Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

Практические работы

Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

**Элементы машиноведения (3ч)**

Основные теоретические сведения

Устройство машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обметывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.

### Практические работы

Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

### **Технология изготовления швейных изделий (12ч)**

#### Основные теоретические сведения

Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглками и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов.

Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве.

Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

### Практические работы

Раскрой швейного изделия. Дублирование деталей клеевой прокладкой. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка мелких деталей проектного изделия. Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия. Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия. Окончательная обработка изделия.

### **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЁСЛА(18 ч)**

#### **Вязание крючком (6ч)**

#### Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия.

Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

### Практические работы

Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

#### **Вязание спицами (4ч)**

#### Основные теоретические сведения

Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные

петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

#### Практические работы

Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями. Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

### **ТЕХНОЛОГИИ ТВОРЧЕСКОЙ И ОПЫТНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Исследовательская и созидательная деятельность**

##### Основные теоретические сведения

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

##### Практические работы

Творческий проект по разделу «Интерьер жилого дома».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

## Тематическое планирование

Раздел	Тема	Кол-во часов
	Лоскутное шитьё	2
	Технологии творческой и опытнической деятельности	2
<b>Вводное занятие</b>	Вводный урок	1
<b>Интерьер жилого дома</b>	Планировка жилого дома. Интерьер жилого дома	1
	Комнатные растения в интерьере квартиры	1
	Разновидности комнатных растений	1
	Технология выращивания комнатных растений	1
	Исследовательская и созидательная деятельность	1
<b>Кулинария</b>	Технология первичной обработки рыбы	1
	Технология приготовления блюд из рыбы	2
	Нерыбные продукты моря и блюда из них	1
	Технология первичной обработки мяса	2
	Технология приготовления блюд из мяса	2
	Технология приготовления блюд из птицы	2
	Технология приготовления первых блюд	2
	Сервировка стола к обеду. Этикет	2
	Исследовательская и созидательная деятельность	2
<b>Создание изделий из текстильных материалов</b>	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства	1
	Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом	1
	Моделирование плечевой одежды	2
	Раскрой плечевой одежды	2
	Технология дублирования деталей	1
	Ручные работы	1
	Работа на швейной машине	1
	Приспособления к швейной машине	1
	Виды машинных операций	1
	Технология обработки мелких деталей	1
	Подготовка и проведение примерки изделия	2
	Технология обработки среднего и плечевых швов, нижних срезов рукавов	2
	Технология обработки срезов подкройной обтачкой	2
	Технология обработки боковых срезов и соединения лифа с юбкой	2
	Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия	1
	Исследовательская и созидательная деятельность	5
<b>Художественные ремёсла</b>	Материалы и инструменты для вязания	1
	Основные виды петель при вязании крючком	1
	Вязание полотна	2
	Вязание по кругу	2
	Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель	2
	Вязание цветных узоров. Создание с помощью компьютера схем для вязания	2
	Исследовательская и созидательная деятельность	8
Итого:		70

