

Аннотация

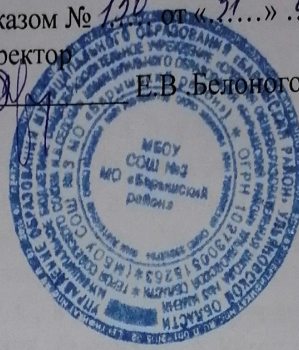
Рабочая программа реализуется на основе УМК, созданного под руководством Г.С. Меркина, С.А.Зинина, В.А.Чалмаева и учебника: Литература. 6 класс под ред. Г.С. Меркина. - М.:ООО "ТИД "Русское слово" - РС", 2018 г., рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Рабочая программа для 6 класса предусматривает обучение литературе в объёме 105 часов в год, 3 часов в неделю. В рабочей программе предусмотрено перераспределение часов, отличное от авторской программы.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза И.В.Седова»
муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 150 от «31...» авг 2020 года

Директор
О.В. Белоногова
Е.В. Белоногова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературе для 8а класса
уровень базовый.
срок реализации 2020 – 2021 учебный год

Разработчик программы: Соловьева Е.Г.
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

РАССМОТРЕНА:
на МО учителей гуманитарного
цикла
протокол № 1 от «31...» августа 2020 г
Руководитель Е.С. Абулханова

СОГЛАСОВАНА:

Зам.директора по УВР
О.В. Гурина
«31...» авг 2020 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе по литературе, 6 класс

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район». Программе по литературе для 5- 11 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А., Зинин, В.А. Чалмаев.-7-е изд. - М.:ООО "ТИД "Русское слово"- РС",2016 г

Рабочая программа реализуется на основе УМК, созданного под руководством Г.С. Меркина, С.А.Зинина,В.А.Чалмаева и учебника: Литература. 6 класс под ред. Г.С. Меркина. - М.:ООО "ТИД "Русское слово" - РС",2018 г., рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Согласно авторской программе на изучение литературы в 6 классе отводится 70 часов. Данная рабочая программа предусматривает изучение литературы в 6 классе в объеме 105 ч.В рабочую программу внесены изменения в связи с реализацией в неполном объеме программы в 2019-2020 учебном году по рекомендациям Минпросвещения РФ. В рабочей программе увеличилось количество часов в разделе «Из русской литературы 18 века», т.к. более углубленно рассматриваются произведения Гоголя Н В, Пушкина А С; в разделе «Из русской литературы 20 века» более подробно изучаются произведения С Есенина, Бунина И, А Куприна, т.к задания по творчеству данных писателей встречаются в кимах ОГЭ и ЕГЭ.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- воспитание российской, гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию осознанного выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и -профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия социально значимым труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, истории, религии, традициям, языкам ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

Достижение личностных результатов осуществляется в процессе реализации приоритетной цели литературного образования – *«формирования духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма».*

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

определять понятия, создавать обобщение, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основание и критерии для классификации, -умение причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать, отстаивать свое мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникаций для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Метапредметные результаты также включают:

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора учебной и познавательной деятельности;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

формирование и развитие экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

Предметные :

в познавательной сфере:

-понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

-владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

в ценностно-ориентационной сфере:

-приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

-понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

в коммуникативной сфере:

-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на -вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

в эстетической сфере:

-понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Учащиеся научатся:

- видеть развитие мотива, темы в творчестве писателя, опираясь на опыт предшествующих классов;
- обнаруживать связь между героем литературного произведения и эпохой;
- комментировать эпизоды биографии писателя и устанавливать связь между его биографией и творчеством;
- различать художественные произведения в их родовой и жанровой специфике;
- определять ритм и стихотворный размер в лирическом произведении;
- сопоставлять героев и сюжет разных произведений, находя сходство и отличие в авторской позиции;
- осмысливать роль художественной детали, её связь с другими деталями и текстом в целом;
- находить основную проблему произведения;
- сопоставлять жизненный материал и художественный сюжет произведения;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею;
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать и адекватно воспринимать;
- умению пересказывать прозаические произведения, отвечать на вопросы по прослушанному тексту, создавать монологические высказывания разного типа, умению вести диалог;
- анализировать лирическое, эпическое, драматическое произведение;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- эстетическому восприятию произведений литературы;
- приобщению к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимать авторскую позицию и выражать свое отношение к ней.

Содержание учебного предмета

1.Введение-1ч

2.Из греческой мифологии-3ч

Мифы : "Пять веков", "Прометей", "Яблоки Гесперид

3.Из устного народного творчества-3ч

Сказки: "Солдат и смерть", "Как Бабынко победил одноглазого великана", "Сказка о молодильных яблоках и живой воде»

4.Из древнерусской литературы -3ч

"Сказание о белгородских колодцах", "Повесть о разорении Рязани Батыем", "Поучение Владимира Мономаха"

5.Из русской литературы 18 века-3ч

М.В.Ломоносов"Стихи,сочиненные на дороге в Петергоф";

6.Из русской литературы 19 века-52ч

В.А.Жуковский"Светлана";А.С.Пушкин"Деревня", "Рдеет облаков летучая гряда". "зимнее утро", "Зимний вечер""Дубровский";

М.Ю.Лермонтов"Тучи", "Парус", "листок", "На севере диком...";

Н.В.Гоголь"Тарас Бульба";И.С.Тургенев"Записки охотника", "Бирюк", "В дороге";Н.А.Некрасов"В полном разгаре страда деревенская...", "Великое чувство!У каждых дверей...";Л.Н.Толстой"Детство", "Бедные люди";В.Г.Короленко"В дурном обществе", "Дети подземелья";А.П.Чехов"Налим", "Толстый и тонкий", "Шуточка".

7.Из русской литературы 20 века-26ч

И.А.Бунин.Лирика;"Лапти";А.И.Куприн"Белый пудель", "Тапер";С.А.Есенин.Лирика;М.М.Пришвин"Кладовая солнца";А.А.Ахматова.Лирика;В.П.Астафьев"Последний поклон". "Конь с розовой гривой";Н.М.Рубцов"Тихая моя родина".

8.Из зарубежной литературы-14ч

Восточные сказки"Тысяча и одна ночь", "Сказка о Синдбаде-мореходе";Братья Гримм "Снегурочка";О.Генри"Вождь краснокожих";Дж.Лондон"Северные рассказы", "Любовь к жизни"

Тематическое планирование

Название темы	Кол-во часов в рабочей программе
Введение.Повторение.	2ч
Из греческой мифологии	2ч
Из устного народного творчества	3ч
Из древнерусской литературы	3ч
Из русской литературы 18 века	3ч
Из русской литературы19 века	52ч
Из русской литературы 20 века	26ч
Из зарубежной литературы	14ч(3ч резервные уроки)
Итого:	105ч