Аннотация к рабочей программе курса «Литературное чтение» 4класс

Предмет	**Литературное чтение**
Класс	**4**
Нормативная база	Программа по литературному чтению для второго класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Э.Э. Кац «Литературное чтение» (М.: Астрель)
Цели и задачи	**Целями** изучения литературного чтения в начальной школе являются: - Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; - Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами; - Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.
Место в учебном плане	На изучение по литературному чтению в 4 классе отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на 102 часа (34 учебных недель).
УМК	**1.** Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4класс. Учебник в 2-х частях. – М.: АСТ, Астрель. 2 .Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочая тетрадь . – М.: АСТ, Астрель 3.Литературное чтение: Проверочные и диагностические работы. 4 класс к учебнику Э.Э.Кац «Литературное чтение». – М.АСТ.,Астрель 4.Кац Э.Э. Обучение по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. – М.АСТ.,Астрель

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза И.В.Седова» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 219 от «2» сентября 2019 года
Директор _____ Е.В.Белоногова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по **литературному чтению**
для 4 класса
уровень базовый
срок реализации 2019– 2020 учебный год

Разработчик программы: **Свиязова Елена Евгеньевна,**

учитель начальных классов высшей квалификационной категории

РАССМОТРЕНА:
на МО учителей начальных классов

протокол № 1 от «31» августа 2019 г
Руководитель _____ /Е.В.Калинкина/

СОГЛАСОВАНА:

Зам.директора по УВР
_____ /О.В.Гурина/
«2» сентября 2019 года

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к рабочей программе по литературному чтению, 4 класс

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район»

Предмет «Литературное чтение» изучается с 1 по 4 класс. Объём учебного времени в 4 классе составляет 102 часа, из расчета 3часа в неделю.

Для реализации программа обеспечивается следующим комплектом учебных и методических пособий:

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. — М., АСТ, Астрель,2015.

Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие. — М., АСТ, Астрель,2015.

Э. Э. Кац., Н.А.Миронова Литературное чтение. 4 класс. Проверочные и диагностические работы. — М., АСТ, Астрель, 2018.

Планируемые результаты изучения учебного предмета
К концу 4 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

• способность к самооценке;

• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

• ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

• эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;

• эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

• познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

• чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;

• устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;

• толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

• планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;

• выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

• вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;

• самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;

• планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

• находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);

• выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

• устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;

• устанавливать аналогии.

Учащиеся получат возможность научиться:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

•сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

•строить логические рассуждения, включающие определение причинно -следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

• работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

• работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;

• аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;

• точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;

• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;

• владеть диалогической формой речи;

• корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получат возможность научиться:

• понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

• задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

• читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;

• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

• различать последовательность событий и последовательность их изложения;

• выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

• пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

• обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

• составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

• соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в научно - популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получат возможность научиться:

• составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

• высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

• высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

• создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

• читать по ролям художественное произведение;

• создавать текст на основе плана;

• придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

• писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

• участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

• создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получат возможность научиться:

• создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

• создавать иллюстрации к произведениям;

• создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

• выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;

• определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;

• выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

• вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

• определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

• различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);

• находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получат возможность научиться:

• делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

• создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ4 класс (102ч)

Круг чтения

Мифы (7 ч)
Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.
Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».
Народные сказки (10 ч)
Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола - рыба».
Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».
Былины (7 ч)
«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».
Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».
Авторские сказки (15 ч)
А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки - Тики - Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».
Басни (5 ч)
И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и Лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

Слово о родной земле (7 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (5 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (4 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете…»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (14 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги…»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х.К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…».

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер».

Мир детства (17 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (11 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Навыки и культура чтения

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

Работа с текстом и книгой

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно- популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.
Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.
Развитие воображения, речевой творческой деятельности
Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.
Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.
Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.
Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.
Литературоведческая пропедевтика
Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.
Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной.
Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

	Раздел	**Количество часов**
1.	Мифы	7 часов
2.	Народные сказки	10 часов
3.	Былины	7часов
4.	Авторские сказки	15 часов
5.	Басни	5 часов
6.	Слово о родной земле	7 часов
7.	О прошлом Родины	5 часов
8	Прошла по земле война	4 часов
9	О добре и красоте	14 часов
10	Мир детства	17 часов
11	Удивительные приключения	11 часов

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
	Мифы		
1	Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты»		
2	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо».		
3	Царь Мидас (древнегреческий миф)		
4	Славянские мифы.		
5	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В. Кольцов «Урожай». Проверка навыка чтения		
6	Внеклассное чтение Мифы Древней Греции		
7	Проверочная работа по теме «Мифы»		
	Народные сказки		
9	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).		
10	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).		
11	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка)		
12	«Находчивый солдат» .«Мужик и царь»(русские народные сказки)		
13	«Портной и царь» (армянская народная сказка).		
14	«Кола - рыба» (итальянская народная сказка).		
15	«Кола - рыба» (итальянская народная сказка).		
16	«Кола - рыба» (итальянская народная сказка).		
17	Внеклассное чтение Сказки народов мира «По колено ноги в золоте» (Русская народная сказка)«Искусный ковровщик» (индийская сказка)		
18	Проверочная работа по теме «Народные сказки»		
	Былины		
19	Былины «Как Илья из Мурома богатырём стал».		
20	«Илья Муромец и Соловей Разбойник»		
21	«Илья Муромец и Соловей Разбойник»		
22	«Илья Муромец и Соловей Разбойник»		
23	А.К. Толстой «Илья Муромец» Картинная галерея В.М.Васнецов «Богатыри».		
24	Внеклассное чтение Былины о русских богатырях. Н.Н.Асеев «Илья», «На заставе богатырской»		
25	Проверочная работа № 3 по теме: «Былины»		
	АВТОРСКИЕ СКАЗКИ		
26	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане		
27	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане		
28	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане		
29	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане		

30	Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас».		
31	К. Чапек «Случай с русалками»		
32	Внеклассное чтение Сказки В. Гауфа		
	Часть 2 Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
33	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
34	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
35	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
36	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
37	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».		
38	Внеклассное чтение О. Кургузов «Телевизионные макароны». Сергей Седов «Король женится»		
39	Проверочная работа № 4 по теме по теме «Авторские сказки»		
	Басни		
40	Басни И.А. Крылов «Трудолюбивый Медведь»		
41	Басни И.А. Крылов «Любопытный».		
42	Эзоп. «Ворон и Лисица». И.А. Крылов «Ворона и Лисица».		
43	Вн.чтение. И.И.Дмитриев «Рысь и крот» А.Е.Измайлов «Филин и Чиж», Томас де Ириате «Утка и змея»		
44	Проверочная работа №5 по теме: «Басни» . И.А.Крылов «Лисица и Виноград»		
	Слово о Родной земле		
45	Ю. Яковлев «Мама». М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива…»		
46	С.А. Есенин «С добрым утром!»		
47	Внеклассное чтение Стихотворения С.А. Есенина		
48	М.М. Пришвин «Моя родина» И. Северянин «Запевка».		
49	И.С. Никитин «Русь».		
50	Лирическое произведение. А.Плещеев «Летние песни», «Тихая моя Родина»		
51	Проверочная работа № 6 по теме «Слово о родной земле»		
52	**О прошлом Родины**		
	«Повесть временных лет» А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».		
53	«Повесть временных лет» А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».		
54	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь». К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин».		
55	Внеклассное чтение Ф.Н. Глинка «Москва». Картинная галерея В.В. Маторин «Дмитрий		

	Донской»		
56	Проверочная работа №7 по теме «О прошлом Родины»		
57	**Прошла по земле война**		
58	А.А. Ахматова «Мужество». Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».		
59	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».		
60	Внеклассное чтение Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста». К.Симонов «Майор привез мальчишку..»		
61	Проверочная работа №8 по теме «Прошла по земле война»		
	О добре и красоте		
62	А.А. Фет «На рассвете».И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».		
63	Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок)		
64	**Часть 3** К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		
65	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		
66	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		
67	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»		
68	Вн.чтение. Музыка и литература. .«Мать»		
69	Х.К.Андерсен «Соловей».		
70	Х.К.Андерсен «Соловей».		
71	Х.К.Андерсен «Соловей».		
72	Вн. Чтение Х.К. Андерсен «Снежная королева».		
73	А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Картинная галерея И.И. Шишкин «Рожь». Б.Пастернак «Тишина»		
74	С.Есенин «Черемуха»		
75	А. Блок «Летний вечер». Проверочная работа №9 по теме: «О добре и красоте»		
	Мир детства		
76	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».		
77	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».		
78	Внеклассное чтение Произведения русских поэтов о детях.		
79	Л.Н. Толстой «Детство»(отрывки)		
80	И.А. Бунин «Детство».		
81	Марк Твен «Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»).		
82	Марк Твен «Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»).		
83	Марк Твен «Великолепный маляр» (из книги «Приключения Тома Сойера»).		
84	Вн.чтение. М.Твен»Приключения Тома Сойера»		
85	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»		

86	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»		
87	М.И. Цветаева «Наши царства». Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».		
88	А.П. Чехов «Мальчики».		
89	А.П. Чехов «Мальчики».		
90	А.П. Чехов «Мальчики».		
91	А Плещеев «Детство»,«В ночном»		
92	Проверочная работа №10 по теме «Мир детства»		
	Удивительные приключения		
93	Р.Э. Распэ Главы из книги «Приключения барона Мюнхгаузена».		
94	Р.Э. Распэ Главы из книги «Приключения барона Мюнхгаузена».		
95	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».		
96	Д. Свифт «Путешествия Гулливера		
97	Д . Свифт «Путешествия Гулливера		
98	Вн. чтение К.Булычев «Миллион приключений».		
99	Т. Крюкова «Крылатый конь». «Усыня».		
100	Проверочная работа №11 по теме»Удивительные приключения»		
101	Внеклассное чтение Мои любимые книги.		
102	Резерв		

Лист корректировки учебной программы.

№ урока	Тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки программы	Корректирующие мероприятия	Дата проведе по факт